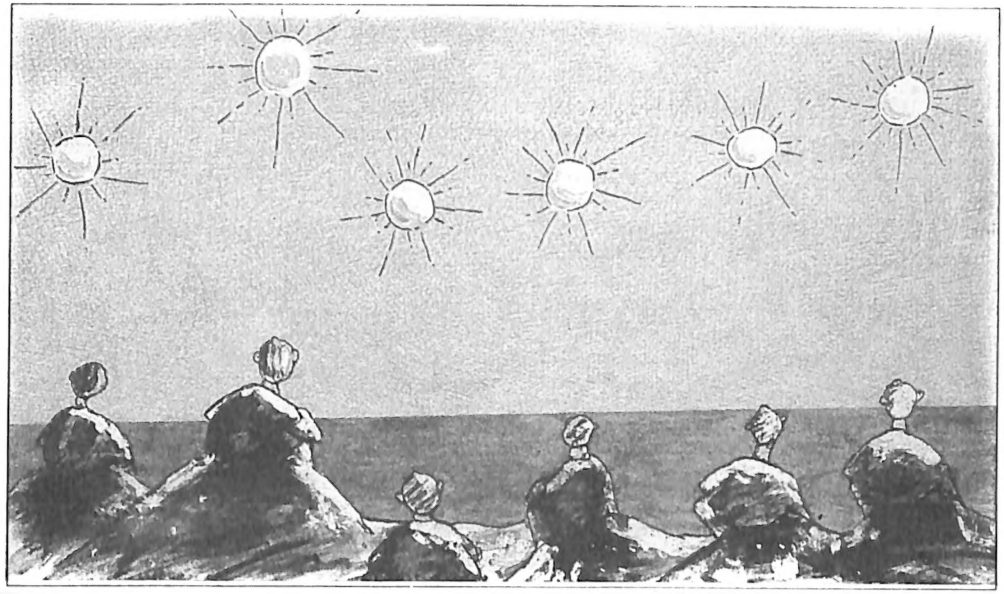
25. YIL

Karikatürk

Karikatürcüler Derneği Haber Bülteni

sayı 8

TEMMUZ - 1994



ORHAN COĞUPLUGİL (TÜRKİYE) 3. ÖDÜL

12. Uluslararası Simavi Karikatür Yarışması sonuçlandı...

Uluslararası Simavi Karikatür Yarışması sonuçlandı. Bu yıl Büyük Ödüle Alberto Morales Ajubel - KÜBA,. İkinciliği NataliaVartchenko-RUSYA ve Üçüncülüğü üyemiz Orhan Coğuplugil almıştır. 12. yılında yabancı jüri üyeleri müzemizi ziyaret ederek konuğumuz oldular.

Brad Holland (Amerika), Jean Gourmelin (Fransa) ve Albert Poch (Romanya) Türk meslektaşlarıyla sohbet edip, şeref defterine güzel karikatürler çizdiler.

(Diğer karikatürler orta sayfada)

İÇİNDEKİLER

86 Canlı Taş Devri
87 Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması 1. Sergisi. Karikatürcüler Derneği Çağdaş İstanbul Platformu Etkinliklerinde.
88 Yunus Nadi Karikatür Ödülü Ahmet Aykanat'ın
89 Bir Zamanlar Maziye Bak.
90-91 12. Simavi Karikatür Yarışması Sonuçlandı.
92 Yeni Yayınlar.
93 Yarışmalar-Sergiler-Sonuçlar
94 Hazan Suadiye 6. Kişisel Sergisi.
95 Ali Şükrü Fidan'dan Bir Anı. Karikatür ve Mizah Müzesi Ağustos Etkinlikleri
96 Ustaların Çizgileri ile Ustalar

CANLI TAŞ DEVRİ

Taş devri'nin TV dizisi olacağı açıklandıktan sonra Çakmaktaşlar ile Moloztaşlar kimlerin canlandıracağı merak konusu olmuştu. Yapımcılar uzun süren araştırmalardan sonra aradıkları aktörleri buldular.

Taş Devri'nin ABD'deki izlenme oranı hızla yükseliyor.

Tüm dünyada küçük büyük herkesin severek izlediği Taş Devri'nin çizgi karakterleri ete kemiğe büründü. Taş Devri'nin iki ünlü ailesi Çakmaktaş'lar ile Moloztaşlar'ın maceraları TV dizi oldu. Yayınlandığı günden beri işlediği konularla Amerikan halkının komşuluk ilişkilerini kuvvetlendirdiği belirtilen çizgi film artık TV dizisi olarak izleyenleri ekran başına toplayacak.

Karikatürk Karikatürcüler Derneği Haber Bülteni
AYDA BİR KEZ YAYINLANIR. ÇİZGİ,YORUM VE GÖRÜŞLER KİŞİLERE AİTTİR...
YAYIN KURULU: SEMİH BALCIOĞLU, ERDOĞAN BOZOK, RAŞİT YAKALI, MUHİTTİN KÖROĞLU, KAMİL YAVUZ,
KATKIDA BULUNANLAR : ERDOĞAN BAŞOL, YENER ÇAKMAK DİZGİ: NAZLI COŞKUN
YAZIŞMA ADRESİ: KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ YEREBATAN SARNICI ÇIKIŞI 34410 - SULTANAHMET-İSTANBUL.
TEL. 0 212-513 60 61 FAKS.0212-527 26 18
İRTİBAT BÜROLARI:Ankara, Metin Peker: Konuk Sok. 31/10 Kızılay - ANKARA Tel: 417 37 28
Trabzon, Muammer Kotbaş: Kunduracılar Cad. Neşe Sok. No: 1 K.3 TRABZON
Baskı: Stil Matbaacılık TİC. AŞ. Tel: (0 212) 281 92 81

Üyemiz Hasan Seçkin 31 Temmuz 1994 Pazar Günü Cemile Öğütoğulları (Seçkin) ile evlendiler. Kendilerine Mutluluklar Dileriz.

Derneğimizin dıştan yeni görünüşü...

Karikatürcüler Derneği 15 Temmuz-15 Ağustos'94

14. ULUSLARARASI NASREDDİN HOCA KARİKATÜR YARIŞMASI 1. SERGİSİ

14. Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması Sergisi, Sultanahmet Sanat Galerisi'nde açıldı. 15 Ağustos'a dek açık kalan sergide, büyük ödülü alan Vladimir Stepanov ile başarı ödüllerini paylaşan Nelair Abrfu Santiago, L'ubamir Kotrha, Dmitry Drozdov, Hrvoje Kovacevic, Viacheslav Bibishev ile özel ödül verilen Doğan Arslan, Hassan Shyk, Cristi Vecerdea, Pol Ooms, Milos Panic-Panco, Slava Mazanoff, Ali Jahanshahi, Julian Pena-Pai, Verner Rollow, Mahmat Akgün, Selçuk Hünerli, Necati Abacı, Behiç Yalçın Ayrancıoğlu'nun karikatürlerinin yanı sıra sergilenmeye değer bulunan çalışmaları yer alıyor.

Karikatürcüler Derneği, Çağdaş İstanbul Platformu Etkinliklerinde...

Çağdaş İstanbul Platformu, Beşiktaş Belediyesi ile birlikte "Halk Eğitim Seminerleri"ni gerçekleştirmektedir.

Halkı, sanat ve kültür ile tanıştırmayı hedefleyen seminerler, edebiyat, tiyatro, resim, heykel, sanat tarihi, çevre ve sağlık, kitap tarihi, fotoğraf ve karikatür konularını içermektedir.

Uygulamalı olarak verilecek seminerleri Çağdaş İstanbul Platformu bünyesinde bulunan kuruluşların üyeleri gerçekleştireceklerdir.

Halka ücretsiz olarak verilen seminerlerde, gerekli malzemeler Beşiktaş Belediyesi ve Çağdaş İstanbul Platformu tarafından karşılanmaktadır.

Pazartesi günleri hariç haftanın her gününü kapsayan seminerlere Çağdaş İstanbul Platformu ve Beşiktaş Belediyesi, yalnız Beşiktaş sakinlerini değil, tüm İstanbulluları davet etmektedir.

23 Temmuz - 25 Ağustos 1994 tarihleri arasında Beşiktaş Belediyesi Evlendirme Dairesi - Ihlamur'da tüm etkinlikler izlenebilir.

Halk Eğitim Seminerleri Karikatür Çalışmaları Programı

27 Temmuz, Çarşamba
Semih Balcıoğlu

3 Ağustos, Çarşamba
Ferruh Doğan

10 Ağustos, Çarşamba 17.30
Semih Poroy

17 Ağustos, Çarşamba 17.30
İsmail Gülgeç

24 Ağustos, Çarşamba 17.30
Eflatun Nuri Erkoç

Süreniz 40 Saniye.

Erdoğan BOZOK'la Raşit YAKALI ne yapıyorlar bilin bakalım?

a- Baskı atölyesinde boya mı karıştırıyorlar? ..
b- Gelecek yabancı konuklara sandviç mi hazırlıyorlar?
c- Kütüphanedeki yırtık sayfaların parçalarını mı birleştirip yapıştırıyorlar?..
d- Kolaj tekniğiyle karikatür mü yapıyorlar?..
Yanıt: (b) olacak.
28 Haziran 1994 günü müzeye gelecek Albent Poch, J. Gourmeli, ve Brad Holland'la eşlerine sandviç hazırlıyorlar.

BİR REKLAM...

- Bu bu... nedir bu?..
- Bu komutanım, "sarı basın kartı"-dır. - Ne yapılır bununla?...
- Bununla komutanım, maçlara, müzelere, bedava girilir. Bazı taşıtlara bilet alınmaz. Uçakta yarıyarıya indirim vardır. Telefonlarımız da % 50 indirimlidir.
- Keees! ... Sen ... şu yanlış meslege giren çocuk değilmisin
- Evet Komutanım.
- Ne kadar var senin kovulmana?...
- Kovuldum komutanım...
- Hııııı ....Sende bazı öğretmenler gibi simit, falan satta .. o kızı da bekletme...
- Sağol komutanım!...

Basından ...

...nu'yu hangi zayi ilanı ile ... **kümsüz"** addedebileceksiniz?.

Nerede **Cem**'in, **Münif Fehim**'in, **Salih**'in, **Ratip Tahir**'in, **Cafer Zorlu**'nun, **Eflatun Nuri**'nin, **Oğuz Aral**'ın, **Semih Balcıoğlu**'nun, **Nehar Tüblek**'in, **Turhan**'ın sayfalara iz bırakan şaheserlerini hangi **"silgi"** silebildi ki?... Hangi gaddar grayder yıktı **Tamburi Cemil**'in, **İslam Çupi**'nin, **Orhan Menemencioğlu**'nun ve **Yılmaz Şen**'in meyhanelerini?

Herşey **Esin Avşar**'ın sesinden hakikati anlatıp duruyor: **"Dedi yoh yoh..."**

Taş plaklar depolarda çatır ... kurulurken, yaban... biz-

Ah şu gönül Şarkıları-Sabah Gazetesi STAR eki Sayı 145 Ergun Hiçyılmaz

YUNUS NADİ KARİKATÜR ÖDÜLÜ AHMET AYKANAT'IN

1994 Yunus Nadi Ödülleri belli oldu. 8 dalda 10 ödülün verildiği yarışmaya 280 kişi, 544 yapıtıyla katıldı.

"Karikatür" dalında Semih Balcıoğlu, İsmail Gülgeç, Kemal Gökhan Gürses, Turhan Selçuk, Nehar Tüblek, Ali Ulvi'den oluşan seçici kurul, Ahmet Aykanat'ın yapıtını birinci seçti. Yunus Nadi ödüleri'ni kazananlar İbrahim Paşa Sarayı'nda yapılan olan törenle ödüllerini aldılar.

Yıl: 1970
Karikatürcüler Derneğinin ilk Genel Kurulu.

Yer: Türkiye Gazeteciler Sendikası Salonu.
Üyeleri Birinci sıra (Soldan Sağa): 1 Rauf Ulukut, 2 Semih Balcıoğlu, 3 Oğuz Aral
İkinci Sıra (Soldan Sağa): 4 Mim Uykusuz, 5 Tekin Aral, 6 Ferruh Doğan, 7 Turhan Selçuk, 8 Şadi Dinççağ,
Üçüncü Sıra (Soldan Sağa): 9 Orhan Önal, 10 Nehar Tüblek, 11 Yüzü görünmüyor, 12 İbrahim Tapa
Dördüncü Sıra (Soldan Sağa): 13 Raşit Yakalı, 14 Şevket Sürek, 15 Ruhi Görüney, 16 Metin Şanlı,
17 Orhan Özdemir.

Uluslararası Simavi Karikatür Yarışması'nın 12. yılında yabancı jüri üyeleri müzemizi ziyaret ederek konuğumuz oldular. Brad Holland, Jean Gourmelin ve Albert Poch Türk meslekdaşlarıyla sohbet edip, şeref defterine güzel karikatürler çizdiler. Fotoğrafta yabancı konuklarımızı müzemizde görüyorsunuz.

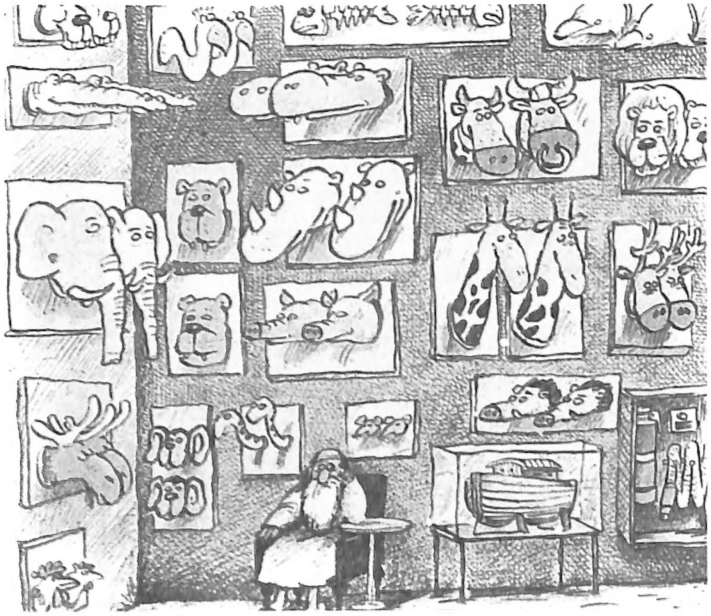
12. SİMAVİ KARİKATÜR YARIŞMASI SONUÇLANDI

Hürriyet Vakfı'nın düzenlediği Simavi Uluslararası Karikatür Yarışması'nın sonuçları açıklandı.

77 ülke çizerinin katıldığı 12. Simavi Uluslararası Karikatür Yarışması'nın Fransız sanatçı Jean Gourmelin başkanlığında, Semih Balcıoğlu, Gürbüz Doğan Ekşioğlu, Ali Ulvi Ersoy, Brad Holland, Albert Poch ve Turhan Selçuk'tan oluşan Sı çiciler Kurulu, 27 Haziran 1994 günü Taksim Sanat Galerisi'nde 525 eser arasında yaptıkları değerlendirmede birinciliği Küba'lı sanatçı Alberto Morales Ajubel'e verdi. Sanatçı 7.500 ABD Doları olan birincilik ödülü ile Hürriyet Gazetesi Altın Plaketi ve Hürriyet Vakfı Gümüş Plaketi ve Hürriyet Vakfı Gümüş Plaketi'ni alacak.

Yarışma ikinciliğine Rus sanatçı Natalia Vartchenko, üçüncülüğe ise Türk sanatçı Orhan Coğuplugil seçildi. Yarışmada derece alan sanatçıların ödülleri 26 Eylül 1994 pazartesi günü Ankara Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nde yapılacak törende verilecek ve eserler aynı müzedeki "Sedat Simavi Galerisi"nde sergilenecek.

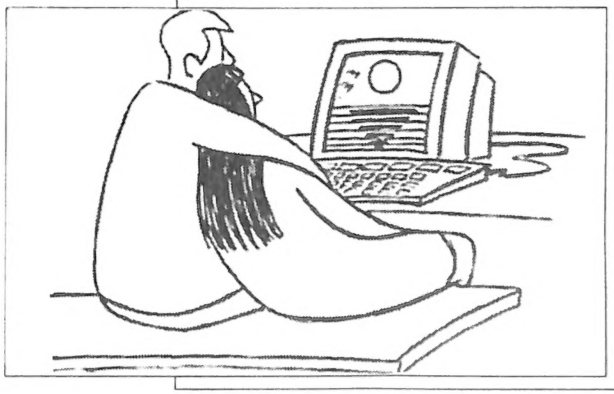
1. ÖDÜL:
ALBERTC
MORALES
AJUBEL
(KÜBA)



2. ÖDÜL:
NATALIA
VARTCHENKO
(RUSYA FED.)

PİYALE MADRA'nın KARİKATÜRLERİ FORTE DEİ MARMİ'de...

İtalya'nın Toscana bölgesinde, Forte dei Marmi'de 22 yıldır yapılan "Çizgiyle Siyasi Hiciv Uluslararası Kültür Şenliği"nin bu yıl ilk olarak açılan özel bölümünde Türk çizeri Piyale Madra'nın karikatür ve bantları sergilenecek. Uluslararası üne sahip çizerlerin yapıtlarının yer aldığı bir dizi sergiden oluşan geleneksel şenlik İtalyan'ın en önemli kültür etkinliklerinden biri kabul ediliyor. 16 Temmuz'da başlayan ve 18 Eylül'de sona erecek olan şenliğin organizasyon jürisinin bu yıl Piyale Madra'nın çalışmalarına ayırdığı özel bölümde, sanatçının 45 yapıtı sergilenecek.Şenlik sonunda yapılan resmi bir törenle Madra'ya bugüne kadar yaptığı çalışmaları için ödül verilecek.



Yeni Yayınlar ...

İletişim Yayınları Cep Üniversitesi'nin 144 numaralı yayınının adı; TÜRKİYE'DE KARİKATÜR, ÇİZGİ ROMAN VE ÇİZGİ FİLM.

Üstün Alsaç'ın bu eserini İletişim Yayınları bize kazandırdı. Cep Üniversitesi önsözünde İletişim Yayınları şöyle diyor: "cep üniversitesi'nin her kitabı alanında öndegelen bir uzmanı tarafından yazıldı. Kitaplar, hem konuya ilk kez eğilen kişilere hemde bilgisini derinleştirmek isteyenlere seslenebilecek kapsam ve derinlikte".

Türkiye'de karikatür (Başlangıç, klasik karikatür, çağdaş karikatür, yeni karikatür dönemleri) -çizgi roman -çizgi film -önde gelen sanatçılar -1839'dan -1993'e uzanan Türkiye'de karikatür, çizgi roman, çizgi film zaman dizini'ni içeren konularıyla, her düzeyden okura hitap eden anlaşılır sade anlatımıyla ALSAÇ'ın bu titiz çalışması okurlar için bulunmaz bir fırsat.

Önsözde de belirtildiği gibi hem konuya ilk kez eğilenlerin hemde bilgisini daha derinleştirmek isteyenlerin karikatür konusunda kaçırmamaları gereken bir cep kitabı, sayın ALSAÇ'ın çalışması.

YENİ BİR DERGİ "ÇAFÇAF"

Geçen ay Limon'dan ... Leman'a, Hıbır'dan ... H.B.R. Maymun'a derken şimdi de Çarşaf'tan ... ÇAFÇAF'a diyoruz.

Çafçaf'ın aşina "Ç"lerini artık Çafçaf'ta görebilirsiniz. İlk sayı 16 Temmuz 1994 tarihli.

"Sıcak, sıcak çıktık" diyen Çafçaf çalışanları;

"Yüreğimizle, beynimizle, bileğimizle ve mizah sevgimizle tam kapasite çalışarak bu dergiye ödediğiniz paranın "mizaha tanıdığınız bu şansın karşılığı sizlere fazlasıyla vermeye çalışacağız" diye ekliyorlar.

Bu ekonomik belirsizlik, pahalılık ve mizah dergilerinin çokluğu ortamında ÇAFÇAF'çılar haklı.

Çarşaf'ı andıran ÇAFÇAF'a yayın hayatında başarılar ve devamlılıklar.

F. Nuray GÜNER
(Karikatür ve Mizah Kitaplığı)

BİR KİTAP: GÖKLERE GİREN BULUT
Behiç AK (Yapı Kredi Yayınları)

Behiç Ak'ın yazıp resimlediği GÖKLERE GİREN BULUT, okumayı yeni söken çocukların sevecekleri bir masal. Kocaman bir gökdelende yaşayan minik Koko ile köpeği Bon Bon'a gelen pamuk gibi beyaz bir bulutun öyküsünü anlatıyor yazar.

Çocuklara yaz tatili için hoş bir armağan.

Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü DÜNYA KARİKATÜR GALERİSİ 1994 Temmuz Proğramı...

- 6-26 Ağustos Gün Başlıyor Programı'nda çizilen karikatürlerin sergisi.

- Alman Kültür Merkezi Paul Flora Karikatür Sergisi

Yarışmalar-Sergiler-Sonuçlar ...

ONDÖRTLÜ KARİKATÜR SERGİSİ - 3

Ondörtlü; karikatürü işlevsizleştirenlere, karikatürde sistemin dilini kullananlara, karikatürü "çizgi dili"nden "yazı dili"ne dönüştürenlere, karikatürde cinsel sömürüyü kullananlara, karikatürü para kazanma aracı yapanlara karşı yıldan yıla daha da güçlenerek, "insani bir dünya" kurma yolunda direngen bir silah olmayı sürdürüyor.

Asaf Koçak... Sivas'ta yakıldı... Aramıza konuk oldu... O şimdi yandığı değil ama yaktığı ateşle aydınlatıyor karınlıkları ...

Karanlık yaratıcılarına karşı Ondörtlü; "insani sanat"ıyla karınlıkları yırtıyor.

SERGİYE KATILANLAR:
Aşkın AYRANCIOĞLU
Behiç AYRANCIOĞLU
E. Yaşar BABALIK
Mustafa BİLGİN
Hüseyin ÇAKMAK
Ahmet ERKANLI
Mehmet GÖLEBATMAZ
Muhittin KÖROĞLU
Eray ÖZBEK
Mecit ÖZBEK
Seyit SAATÇİ
Engin SELÇUK
Seçkin TEMUR
Sema ÜNDEĞER
Onur Konuğu: Semih BALCIOĞLU
Konuk Sanatçı: Asaf KOÇAK
SERGİ: 5-15 AĞUSTOS - 94
SERGİ EVRENSEL KÜLTÜR MERKEZİ'nde açıldı. Galatasaray-İST.

KISA - KISA ...

Polonya "SATYRYKON AFİŞ MÜZESİ" bu yıl Dünyadaki Sağlık Bakanlıklarına gönderdiği bir yazıyla ülkelerinde sigara konusunda hazırlanmış afişlerden oluşan Polonya'yı gezecek bir afiş sergisi oluşturma isteğini bildirmiştir...

Bu türde ilk defa oluşturulan bu sergi geçen yıl Ciba ilaç tarafından basılan Kamil Yavuz'un afişi Türkiye adına Polonya'ya gönderildi...

* Üyemiz Anıl İNAN Ankara Sergisi; "The Great Vandal & Freud'un Donduwması" isimli sergide 22 adet renkli, kolaj, akrilik, suluboya, guaj çalışmaları yer aldı... Sergi Temmuz ayında izlendi... Yer: TOBAN Sanat Galerisi.
* İlaç ve Sağlık karikatürleri Sultanahmet Galerimizde sergilenmesi bittikten sonra bu kez Antalya Sanat Yolu'nda açıldı. 20 Temmuz 20 Ağustos 1994 tarihleri arasında açık kalacak sergide 44 karikatür sergileniyor.
* Karikatürcüler Derneği Şile Kültür-Sanat Şenliğinde bir sergi açtı. Ayrıca Necati Abacı karikatürlerini sergiledi.

KARADENİZ GAZETESİ 2. ULUSAL KARİKATÜR YARIŞMASI...

Konu A: Serbest
B: Karadenizli, doğası, insanı, kültürü
Yarışmaya en fazla 3 Adet Karikatür ile katılınacaktır. Yarışmaya gönderilen eserler kesinlikle 25x35 ebatlarında olacak. Ebatlara uymayan karikatürler yarışma dışı bırakılacaktır. **Katılma Koşulları:**
1. Yarışma, Amatör-Profesyonel tüm çizerlere açıktır.
2. Yarışmaya gönderilecek karikatürler daha önce hiç bir yerde yayımlanmamış ve ödül almamış olması gerekmektedir.
3. Yarışmaya gönderilecek karikatürler kesinlikle orjinal olacak.
4. Yarışmaya gönderilecek karikatürlerde teknik serbesttir.
5. Karikatürlerin arkasına Ad, Soyad, Adres mutlaka yazılacaktır.
6. Karikatürler postada kırılmayacak şekilde ambalajlanarak gönderilecektir.
7. Derece alan ve sergilenmeye değer bulunan karikatürler bir albümde toplanacak ve katılan tüm çizerlere gönderilecektir.

Son Katılma Tarihi: 15 Eylül 1994
Jüri Değerlendirmesi: 23 Eylül 1994
Sonuçların Açıklanması: 26 Eylül 1994
Ödül Töreni: 14 Ekim 1994
ÖDÜLLER: 1.ödül: 7 Milyon TL. Plaket
2. ödül: 5 Milyon TL. Plaket 3. ödül: 4 Milyon TL. Plaket.
ÖZEL ÖDÜL: 3 Milyon TL. Plaket.
KURUM ÖDÜLLERİ:
Jüri Üyeleri: Adnan Taç, Cumhur Gazioğlu, Hikmet Aksoy, Harun Yavruoğlu, Muammer Kotbaş, Murat İlhan, Nizamettin Mollasalihoğlu (Karikatürcüler)
Yusuf Turgut (Gazete Yazıişleri Müdürü)
ADRES: Karadeniz Gazetesi Taka Ulusal Karikatür Yarışması Devletyolu Cad. Çınar Sok. No: 3 61100
Değirmendere - TRABZON

Uluslararası Gelişen Sanayi ve Çevre Karikatür Yarışması ...

Çorum Ticaret ve Sanayi Odası "Gelişen Sanayi ve ÇEVRE" konulu karikatür yarışması düzenledi.

Amacı; "Sanayi ve teknolojideki kaçınılmaz gelişmenin, doğal çevreye zarar vermeden de gerçekleşebileceğine dikkati çekmek" olarak açıklanan yarışmanın ödülleri:

1- 7.500.000 TL. + Plaket
2- 5.000.000 TL + Plaket
3- 3.500.000 TL + Plaket

Başarı Ödülleri:

*Ankara Karikatür dergisi özel ödülü

* Seçici kurulun uygun gördüğü beş karikatüre her biri 2.000.000 TL. değerinde başarı ödülleri ve plaket

* Ayrıca Çorum Sergisi sırasında yapılacak bir organize ile izleyicilerin en fazla beğenisini alan karikatüre 2.000.000 TL. değerinde "HALK JÜRİSİ ÖDÜLÜ" verilecektir.

* Son Katılım: 30 - Eylül - 1994

* Boyut: (en fazla) 35 X 50 cm

* Orjinal, ödül almamış, özgeçmiş yazılacak

* Yarışmaya gönderilen karikatürler Albüm haline getirilecek, katılan yarışmacılara gönderilecek.

SEÇİCİ KURUL:

KARİKATÜRCÜLERRşhan Selçuk, Muhittin Köroğlu, Mahmut Akgün, İsmet Lokman, Kamil Yavuz, Sönmez Yanardağ

Çorum Ticaret ve Sanayii Odası Yönetim Kurulu Başkanı: Ümit Uzel

* Katılma adresi: Çorum Ticaret ve Sanayi Odası "Karikatür Yarışması"

ÇORUM

Hazan Suadiye'nin 6. kişisel sergisi...

Hazan Suadiye'nin Ankara Birlik Tiyatrosu Kültür Merkezi'nde (ABT) kösele üzerine kabartma karikatür sergisi 1 Temmuz'da açıldı. Sanatçının otuz karikatürle gerçekleştirdiği sergi, 31 Temmuza kadar açık kaldı. Sanatçı, Türkiye'de ilk defa kösele üzerine kabartma karikatür yapmaya yedi yıl önce başlamış, bugüne kadar eserlerini, altı kez sergileme olanağı bulmuş. Suadiye, farklı bir tür olmaktan çok, tat arayışları içine girmiştir.

KENT-KOOP KARİKATÜRÇÜLER DERNEĞİ 3. ULUSAL KARİKATÜR YARIŞMASI...

Konu: Konut ve Çevresi **Son Katılma Tarihi:** 1 Ekim 1994
Bilgi İçin: Rümeyza Baykoçak Tel: 0 (312) 431 34 00

T.S.E. 3. ULUSAL KARİKATÜR YARIŞMASI

Konu: Standart ve tüketici. Yarışma, Türk Standartları Enstitüsü'nün standardizasyon faaliyetlerine tüketicilerin etkisini konu edecektir.
Malzeme ve teknik serbestir. Eserler A3 veya A4 boyutlarında olacaktır. Sanatçı en çok 4 eserle katılabilir. Son Katılma tarihi 23 Eylül 1994 tarihine kadar TSE merkezinde olacak şekilde elden veya posta ile gönderilecektir. Postada olobilecek gecikme ve kusurdan TSE sorumlu olmayacaktır. Ödül alan eserler TSE'nin malı sayılacaktır. 1 Ocak 1995 tarihine kadar iadesi istenmeyen eserler TSE'nin malı sayılır. Eserler yurt içinde sergilendikten sonra iade edilecektir. Katılan sanatçılar biyografisini, telefonunu, adresini, eserin yapıldığı tarihi ve yarışma şartlarını aynen kabul ettiğini belirten bir yazıyı imzalayarak eserle birlikte postalayacaktır veya elden teslim edecektir.

ADRES: Türk Standardları Enstitüsü Halkla İlişkiler Müd. Necatibey Cad. No: 112 06100 Bakanlıklar -Ankara
ÖDÜLLER: Büyük Ödül: 20.Milyon TL. 1 Adet. İki Eşit Ödül: 15 Milyon TL. 2 Adet. Üç Eşit Ödül: 10 Milyon TL. 3 Adet. Dört Eşit Ödül: 7.5 Milyon TL. 4 Adet. Mansiyon 5 Milyon TL. 5 Adet

ALİ ŞÜKRÜ FİDAN'dan bir anı

"21 Eylül 1992 Onuncu Simavi Uluslararası Karikatür Yarışması'nın Ankara "Devlet Resim ve Heykel Müzesi'ndeki Sergi Salonu'nda gezerken Sergio Arangones 'le karşılaştım. Ben onu anımsadım, o da beni hatırladığını tam bana göre yani işitme engellilerin işareti olan el alfabesiyle bir dille belirtmeye çalıştı. Ben gayet duygulandım, çünkü oralarda kimse onun gibi el hareketleri sıfatıyla konuşamıyordu. Ne yazıkki onca uğraşlarına rağmen anlatamadı, çünkü dili İngilizce, yazık oldu, gerçekten iyi anlaşabilirdik, tabii Türkçe Konuşabilseydi".

Karikatür ve Mizah Müzesi Ağustos'94 Etkinlikleri

* 1-31 Ağustos'94 Türk Karikatürü Sergisi 1870 lerde yayımlanan ilk Türk karikatürlerinden başlayarak 1960 lara kadar örnekler. Açıklayıcı bilgilerle.
* 1-31 Ağustos'94 Ödüllü Karikatürler Sergisi Karikatürcüler Derneği'nin düzenlediği, 1974 yılında başlayan Uluslararası Nasreddin Hoca karikatür yarışmalarında ödül kazanan yapıtlar sergileniyor.

Mizah Kitaplığı Cumartesi ve Pazar Günleri Dışında Her Gün Açıktır. Dileyen Herkes-Ücretsiz Olarak-Uzman Gözetiminde Özgün Baskı Atölyesinden Yararlanabilir.
(Perşembe ve Pazar günleri dışında Saat: 14.00 18.00)

Çizgi film sektörü durma noktasında

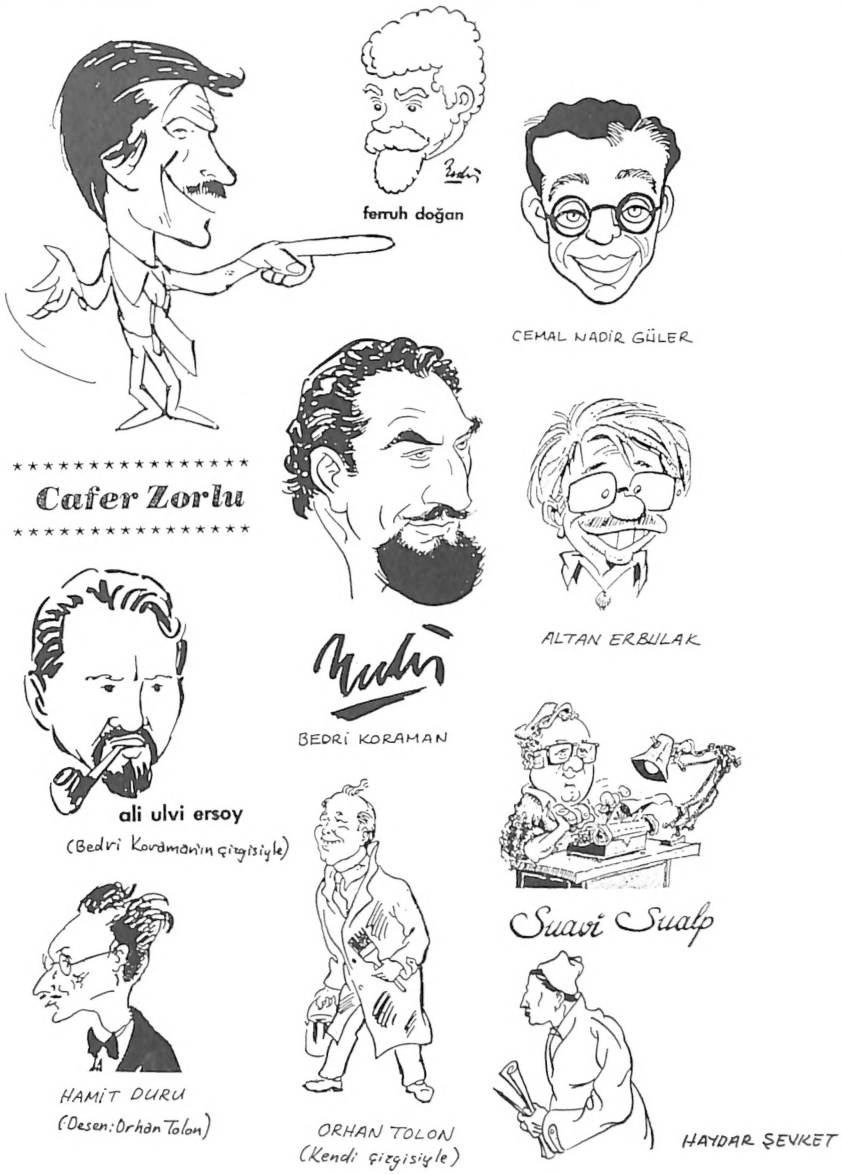
Kültür Bakanlığı verilerine göre 1991-94 yılları arasında 8 yerli çizgi filmin kayıt tescili yapıldı. Buna karşın, tescil edilen yabancı film sayısı 105'i buldu.Çizgi filmin yapımı oldukça pahalı. Bu nedenle devlet tarafından desteklenen ülkelerde bu sektör gelişebiliyor. Çocukları etkilediği için kültürel önemi de çok büyük. Çizgi film sektörü Fransa'da yasayla korunuyor. Yasaya göre, Fransız televizyonunda yarım saat ABD ve Japon çizgi filmi yer alırsa, 10 dakika da Fransız çizgi filmi gösterilmesi zorunluğu var. Yasayla kendi kültürün koruyan Fransa, çizgi film yapımını da desteklemiş oluyor. Ülkemizde durma noktasına gelen çizgi film sektörü, dünyada büyük bir pazara sahip.

SİMPSON ÇİFTİ ÇİZGİ ROMAN OLDU

Eski eşi Nicole ve sevgilisini öldürmekle suçlanan ve bugünlerde mahkemeye çıkan Amerikalı futbol yıldızı O.J. Simpson'ın hikayesi, çizgi romanlara konu oldu.

Simpson tişörtleri ve çıkartmalarından sonra raflarda yerini alan siyah-beyaz çizgi romanlar, Amerika'da peynir ekmek gibi satılmaya başladı.

USTALARIN ÇİZGİLERİYLE USTALAR...



Yanda gördüğünüz ustalarımızın portre karikatürleri kendileri ya da bir başka çizer arkadaşı tarafından çizilmiştir. Bunları toplayıp bir sayfaya yapıştıran, derleyen Yener Çakmak'a teşekkür ediyoruz.